

Note d’instruction 2017-2018

Aux : Présidents et présidentes des comités provinciaux

De : Penny Doern – Présidente du comité national d’art oratoire

J’aimerais remercier tous les présidents et présidentes provinciaux de l’art oratoire et tous ceux et celles qui ont aidé le programme d’art oratoire pour les cadets de l’Air à travers le Canada. Le travail et les contributions que vous avez fournis ces dernières années ont donné aux cadets un potentiel illimité. Maintenant, nous avons une nouvelle année devant nous et elle sera très occupée, mais je suis confiante qu’avec votre aide, nous pouvons accomplir beaucoup de choses.

Le Guide du concours d’art oratoire, le Guide pour les instructeurs d’art oratoire et le cahier d’exercices pour cadet sont tous disponibles sur ce site Web afin d’aider tout le monde à fournir un programme aux cadets. J’encourage aussi tous les cadets à utiliser toute l’information fournie s’ils veulent profiter du programme, avec ou sans un instructeur.

Thèmes pour la compétition 2018

1. L’importance des jeunes d’aujourd’hui pour le Canada de demain;
2. Comment le bénévolat joue un rôle dans la vie de votre communauté ou de votre escadron;
3. L’humour est la meilleure médecine;
4. Comment l’exploration spatiale peut mener à des avancées scientifiques sur Terre;
5. Le rôle du peuple autochtone dans l’héritage du Canada;
6. Comment le Canada a changé la face de l’aviation;
7. Nous nous souviendrons d’eux; et
8. Choix du cadet: Le choix du cadet doit faire partie d’une de ces catégories: Vie de cadet, Science et technologie, Aviation, Histoire canadienne ou Citoyenneté.

Le Choix du cadet est une nouvelle catégorie cette année pour encourager plus de cadets à atteindre le niveau de la compétition. Dans le passé, certains cadets n’ont pas aimé les thèmes choisis et ont décidé de ne pas participer. Maintenant, s’ils ont un thème qu’ils aimeraient aborder et que ce thème fait partie d’une des catégories facultatives, ce thème sera bienvenu.

Tout le monde est encouragé à lire et être conscient de tous les règlements fournis dans le Guide du concours d’art oratoire. Certains de ces règlements concernent le plagiat, les accessoires et subterfuges, et l’utilisation de téléphones cellulaires pour les notes de discours. Souvenez-vous, c’est *votre* responsabilité de connaître tous les règlements.

J'ai hâte de travailler avec tout le monde associé avec l'art oratoire durant l'année d'entraînement 2017-2018 et je vous mets de nouveau au défi de rendre le programme encore meilleur. La Compétition nationale d'art oratoire aura lieu à Laval, Québec, en juin 2018.

Si vous avez des suggestions, des commentaires ou des inquiétudes, veuillez me contacter.

Sincèrement,

Penny Doern
Présidente du comité national d'art oratoire
NOUVEAU courriel: pdoern@telus.net
Téléphone (domicile) : (250) 372-7076
Téléphone (mobile) : (778) 220-8300